

Un artiste d'exception pour un projet exceptionnel : Claude Courageux

Le grand spécialiste de l'art du vitrail du XVI^e siècle en France a été désigné pour accomplir cette œuvre, avec l'accord unanime de la Caisse des Monuments historiques, des Affaires Culturelles et de la Commission d'Art Sacré.

Claude Courageux :

Né le 8 août 1938 à BEAUVAIS dans l'Oise.

École des Beaux-Arts à PARIS ; nombreux ateliers parisiens : VOCH, RAY, JANIOT, BARILLET, Max INGRAND et GRUBER (7 ans).

Établi depuis janvier 1962 comme maître verrier.

1976 : inaugure l'atelier de CREVECOEUR-LE -GRAND

Premier prix des Arts Décoratifs

Meilleur ouvrier de France

Grand prix régional des Métiers d'Art

Médaille d'argent 1998 de l'Académie d'Architecture.

Spécialiste de la restauration des vitraux des XVI^e et XVII^e siècles, il a retrouvé les bases des peintures et colorations du XVI^e, la composition et la cuisson des émaux transparents). Il travaille essentiellement pour les Monuments Historiques (restauration et création).

Ses réalisations majeures :

Bibliothèque Historique de PARIS (Hôtel Lamoignon)

Palais de Justice de ROUEN

Chapelle de la Citadelle de SISTERON

Eglise Notre Dame à ALENCON

Cathédrale de BEAUVAIS : 2 verrières «Purification par les eaux et le feu», «l'Eden»

Cathédrale de NOYON Cathédrale de SENLIS

Basilique de SAINT-NICOLAS DE PORT

Carmel de COMPIEGNE à Jonquières

Carmel de BEAUVAIS

Abbaye de MURBACH -1997-

Restauration de la Rose de la Vierge du XVI^e siècle à la cathédrale d'AMIENS -1997-

À la suite de l'exposition de Dallas en 1982, et des nombreuses demandes de mise en place du vitrail dans un intérieur, Claude Courageux commence des recherches pour présenter le vitrail dans un cadre lumineux afin de l'incorporer dans la décoration aussi facilement qu'une peinture. Cette innovation technique mondiale lui a permis de concrétiser cette idée de vitraux-tableaux qui ont fait l'objet d'expositions :

1989 - Galerie Lauralla à PARIS,

1990 - Palais de l'Europe au TOUQUET

Hôtel du département à BEAUVAIS